

КАЛИФ НА ЧАС: ПОЛИТИЧЕСКИЙ БЫТ НОВГОРОДА
В ИЗОБРАЖЕНИИ ПИЯ II (ЭНЕЯ СИЛЬВИЯ ПИККОЛОМИНИ)

В своем историко-космографическом описании Европы не обошел вниманием Русь один из крупнейших итальянских гуманистов середины XV в. Эней Сильвий Пикколомини (1405–1464), с избранием на папский престол принявший имя Пия II (1458–1464 г.)¹. Его заметка «О рутенах, и каким образом у них добиваются верховной власти» (Capit XXVII. De Ruthenis, et quo modo principatus apud eos soleat assequi)² упоминает митрополита Киевского Исидора, активного сторонника унии с католической церковью на Ферраро-Флорентийском соборе 1438–1439 г., в качестве «кардинала Сабинского» (Isidorus Cardinalis Sabinensis), достоинство которого было пожаловано ему папой римским Николаем V в 1450 г.³ Из чего можно заключить, что фрагмент о Руси был создан не ранее этого срока, весь же труд был завершён в 1458 г., перед тем как Энея Сильвия избрали папой. Сказано также об Исидоре, что у рутенов, то есть русских, «он получил в управление огромную церковь» (opulentam ecclesiam obtinuit); речь, конечно, идет о том, что он был произведен в митрополиты Киевские (1436 г.) и в качестве такового принят в Москве (1437 г.).

Сам собой напрашивается вопрос, не Исидор ли был главным информатором Энея о Руси. Однако скудные сведения о ней и в особенности то, что о Москве нет ни слова, заставляют это предположение отклонить. Остается лишь пожалеть, что личный опыт Исидора, имевшего возможность близко понаблюдать (в 1437–1438 и 1441 г.) жизнь на Руси и в качестве первоиерарха участвовать в ней, не нашел отражения в труде Энея Сильвия.

По мнению Энея Сильвия, русских можно отождествить с розанами (Rosanos), о которых упоминал Страбон; по-видимому, Эней Сильвий дал неточную транскрипцию греческого названия древней народности, ибо у античного географа речь идет о роксоланах (Ρωξολανοί, Roxolani), «последних из известных скифов, обитающих за Борисфеном [=Днепром]»⁴. Граничат русские с литовцами; никаких других соседних им народов даже со стороны Европы Эней Сильвий не упоминал. Далее говорится, что «как сообщают, крупнейшим городом этого народа является Новгород, в который съезжаются немецкие купцы, приложив немалые труды»⁵. Не их ли информацию использовал Эней Сильвий в заметке о Руси? Скорее всего, так [Mund, р. 172, 173], хотя сам Эней Сильвий в другом своем труде «Космография» упоминал о беседе с неким веронцем, утверждавшим, что он через Польшу и Литву достиг истоков Танаиса [=Дона] и исследовал весь север Варварского мира⁶. Но тогда возникает вопрос: неужели и этот информатор ничего не поведал Энею Сильвию о Великом княжестве Московском и других политических образованиях Северной Руси?

О новгородской торговле Эней Сильвий сообщал следующее: «Известно, что там (в Новгороде. — О. К.) огромное богатство и много серебра и что те, кто продают и покупают меха, используют (для оплаты сделок. — О. К.) серебро по весу без клейма». То есть автор хотел сказать, что деньги в виде монеты у новгородцев неупотребительны. Хотя к тому времени, когда писал Эней Сильвий, новгородцы уже несколько десятилетий как перешли в торговле на серебряные монеты [Кудрявцев, 2013, с. 47].

Порядки общественной жизни новгородцев представлены крайне примитивными и до смешного карикатурными; но они хорошо иллюстрируют утверждение автора, являвшееся, впрочем, общим местом почти всех средневековых и ренессансных изображений русских, о том, что они — «народ варварский и грубый» (gens barbara, incompta). Посередине торговой площади будто бы находится камень квадратной формы, и если кто-нибудь на него сможет взобраться и оттуда не будет сброшен, тот и получит верховную власть в городе (principatum urbis). Из-за этого обычая там случаются вооруженные столкновения и часто происходят народные мятежи⁷. В основе этого рассказа лежит, по-видимому, какая-то подвергшаяся

¹ О биографии и литературных трудах Энея Сильвия Пикколомини см. подробнее: [Voigt; Boulting; Ady; Paparelli; Enea Silvio Piccolomini; Зарецкий; Лещенко].

² Pius II. Europa, in qua sui temporis varias historias complectitur // Opera omnia. Basileae, 1571. P. 419. В рукописных кодексах, однако, это сочинение имеет другое название — «Деяния в правление Фридриха III» (Gesta sub Federico III) или «О деяниях в правление Фридриха III» (De gestis sub Federico III) [Frank, s. 9].

³ Подробнее об Исидоре и его церковной карьере см.: [Пирлинг, с. 48–142; Карташев, с. 349–356; Семеновко-Басин, стб. 502–503; Флоря, с. 368–372, 385–406; Абеленцева, с. 80–100, 109–132; Акишин, с. 70–101; Соловьев, с. 18–31].

⁴ Strabo. Geographica. II.V.8; VII.III.4; VII.IV.17 / Ed. C. Müller et F. Dübner. Parisiis, 1753. P. 94, 244, 254; Страбон. География / Перевод Г. А. Стратановского. М., 1994. С. 116, 269, 280, 281.

⁵ “In hac gente ciuitatem permaximam esse tradunt Nogardiam appellatam, ad quam Teutonicus mercatores magno labore perueniunt” (Pius II. Europa, in qua sui temporis varias historias complectitur. P. 419).

⁶ “Nos hominem allocuti sumus Verona oriundum, qui per Poloniam et Litanam, ad fontes Tanais peruénisse affirmauit, eosque transcendisse, et omnem illam Barbariae borealem perscrutatam” (Pius II [Aenea Sylvius Piccolomineus]. Cosmographia. Cap. XXIII // Opera omnia. P. 303).

⁷ Pius II. Europa, in qua sui temporis varias historias complectitur. P. 419.



сильному искажению информация о нравах новгородского веча, собрания которого могли заканчиваться ожесточенными схватками противоборствующих группировок.

Тесную параллель этим сведениям можно найти в посвященном описанию Новгорода фрагменте «Комментария к книгам поэта Антония Панормиты о достопамятных речениях и деяниях короля Альфонса», созданного Энеем Сильвием, как явствует из заглавия, когда он был епископом Сиенским, то есть не ранее 1450 г. и не позднее конца 1456 г., ибо с этого времени он уже имел сан кардинала⁸. Имея в виду несколько больший объем заключенной в нем информации, можно сделать вывод, что этот отрывок был подготовлен уже после сходной с ним по содержанию рассмотренной выше заметки о Руси. В «Комментарии» уточняется, что речь идет не о тех рутенах, о которых писал Лукан в I в. н. э. — «Вот и давнишний постой уходит от русских рутенов» (*Soluuntur flavi longa statione Ruteni*), — ибо, как он утверждает, обитали они в Галлии⁹. Рутены же, о коих сообщает Эней Сильвий, «находятся за германцами, сарматами (скорее всего, так названы поляки. — О. К.) и литовцами неподалеку от истоков Танаиса [= Дона] и до них никто из римских полководцев никогда не доходил»¹⁰. Похоже, Эней Сильвий подразумевал, что в древности эти рутены не были известны; не поэтому ли он их не отождествляет, как прежде в труде о Европе, с описанными Страбоном роксоланами?

Новгород назван величайшим городом у рутенов, изобилующим золотом и серебром¹¹. О мехах не упомянуто совсем. И это странно, ибо если в Новгороде и образовывалось много золота и серебра, то только в результате положительного сальдо торгового баланса, то есть весьма значительного превышения вывоза, прежде всего мехов, над импортом европейских товаров¹².

Далее более обстоятельно и с некоторыми уточнениями рассказана уже знакомая история о частой смене власти в Новгороде. Посреди города на рыночной площади стоит камень квадратной формы: находясь на нем, король (гех) отправляет правосудие. Однако редко бывает так, чтобы королевская власть сохранялась в течение года кем-то одним; напротив, часто случается, что в какой-то день правят две или три персоны. Ибо появляется среди народа человек, который, полагая, что обладает достаточной поддержкой верных людей, свергает короля с камня, занимает его место, и тот же час его приветствуют как короля. Но и сам он подобным образом будет низвергнут, если найдется кто-то сильнее, жаждущий королевской власти¹³.

Эту картину политической жизни Новгорода можно воспринимать уже не буквально, а как некую аллгорию гражданской анархии, при которой властью овладевает сильнейший, и то на какой-то неопределенный срок, ибо право силы не может быть основой сколько-нибудь устойчивого и надежного правления. Но если в Новгороде господствует право силы, то на какой закон может опираться «король» этого города, на время захвативший в нем власть, чтобы отправлять правосудие? Эней Сильвий как-то упустил из виду, что представленная им анархия новгородской политической жизни никоим образом не совместима с упорядоченным законом гражданским бытом.

Впрочем, это изображение новгородской политической вольницы дает итальянскому гуманисту повод, опираясь на известную мысль Аристотеля¹⁴, заключить о «достойном удивления различии частей земли», ибо «Север не чтит своих королей, юг же почитает не только чужих, но даже вражеских»¹⁵. Новгород и есть тот самый Север, обитатели которого не способны, как гласит античная и солидарная с ней средневековая и ренессансная наука, уважать закон и сохранять гражданский порядок (см.: [Кудрявцев, 2011, с. 532–535]). Именно северное происхождение и объясняет варварство русских, отмеченное Энеем Сильвием в фрагменте из описания Европы. И оно, варварство, конечно же, подразумевалось как предопределенная природой черта русских в неоднократных и настойчивых упоминаниях о северном местонахождении этого народа (*borealis gens, boreales populi*), содержащихся в автобиографическом сочинении гуманиста (написано в 1462–1464 г.)¹⁶.

⁸ Pius II [Aenea Sylvius Piccolomineus, episcopus senensis]. In libros Antonii Panormitae poetae, de dictis et factis Alphonsi regis memorabilibus, Commentarius // Opera omnia. P. 472–497 [Voigt, s. 17, 192].

⁹ Lucanus. De bello civili sive Pharsalia. I. 402 / Ed. A. Bourguery. Paris, 1976. Т. I. P. 19; Лукан. Фарсалия или поэма о гражданской войне / Перевод Л. Е. Остроумова. М., 1951. С. 18. См. также источники о рутенах: [Буданова, с. 333, 334].

¹⁰ Pius II [Aenea Sylvius Piccolomineus, episcopus senensis]. In libros Antonii Panormitae poetae, de dictis et factis Alphonsi regis memorabilibus, Commentarius. P. 479.

¹¹ Ibid.

¹² О новгородском импорте серебра и золота и о балансе русской внешней торговли см.: [Goetz, s. 329–333; Еск, р. 350; Хорошкевич, 1961, с. 98–119; Хорошкевич, 1963, с. 263–307; Рыбина, с. 226–229].

¹³ Pius II [Aenea Sylvius Piccolomineus, episcopus senensis]. In libros Antonii Panormitae poetae, de dictis et factis Alphonsi regis memorabilibus, Commentarius. P. 479.

¹⁴ См.: Аристотель. Политика. 1327a20-34 // Сочинения. М., 1983. Т. IV. С. 601.

¹⁵ “Mira diuersitas regionum, Septentrio suos inhonestat reges, Meridies non alienos tantum, sed etiam hostes honorat” (Pius II [Aenea Sylvius Piccolomineus, episcopus senensis]. In libros Antonii Panormitae poetae, de dictis et factis Alphonsi regis memorabilibus, Commentarius. P. 479).

¹⁶ Pius II. Commentarii rerum memorabilium que temporibus suis contingerit / Ed. A. van Heck. Citta del Vaticano, 1984. P. 483, 690.



В своих трудах Эней Сильвий приводит явно запоздалые сведения о Северо-Западной Руси. Новгородцы начали использовать деньги в виде монеты с 1410 г.; поэтому его утверждение, будто они употребляют весовое серебро для опосредствования торговли, могло опираться на известия о Новгороде самого начала XV в. или более раннего времени, распространяемые, скорее всего, немецкими купцами. По-видимому, тогда же в среде этих предпринимателей, поддерживавших тесные торговые связи с Новгородом, должны были сложиться разные анекдоты, которые имели какое-то отношение к той или иной стороне жизни русского города. Один из этих анекдотов, карикатурно представляющих его политический быт, и воспроизвел Эней Сильвий, дав тому, что в нем описано, объяснение с позиций ренессансной науки. Речь идет о предопределенном природой, или северным местонахождением, варварстве русских.

Конечно, сведения Энея Сильвия о Руси отрывочны, случайны и, по большей части, просто недостоверны¹⁷ и во многом уступают тем, которые содержатся в сочинениях Гильбера де Ланноа, Иосафата Барбаро и особенно Амброджо Контарини. Однако из-за большого уважения к автору, известному гуманисту, ставшему папой, а также по причине того, что его труды созданы на латинском языке, понятном всем образованным людям западного мира, и многократно печатались (описание Европы впервые вышло в свет в 1477 г. в Венеции, в 1490 г. — в Меммингене¹⁸, затем — в 1501 г. опять в Венеции, в 1509 г. — в Париже и далее часто переиздавалось), содержащиеся в них известия о Руси были, наряду с информацией Марко Поло, вплоть до второй четверти XVI в. самыми доступными для всех, кто мог интересоваться Русской страной¹⁹.

Приложение I

“Cap. XXVII. De Ruthenis, et quomodo principatus apud eos soleat assequi.

Rutheni quos appellare Rosanos Strabo videtur, Lituani contermini sunt, gens barbara, incompta, apud quam opulentiam ecclesiam obtinuit Isidorus Cardinalis Sabinensis, cuius supra mentionem fecimus. In hac gente ciuitatem permaximam esse tradunt Nogradiam appellatam, ad quam Teutonici mercatores magno labore perueniunt. Magnas ibi esse opes fama est et multum argenti, pellesque praetiosas vendentesque atque ementes ponderato argento, non signato utuntur. Lapis in medio fori quadratus est, quem qui ascendere potuerit, neque dejectus fuerit, principatum urbis assequitur. Pro ea re in armis dimicant, saepeque una die plures conscendisse ferunt, unde saepe seditiones in populo emersere”.

(*Pii II [Aeneae Sylvii Piccolominei]* Europa, in qua sui temporis uarias historias complectitur // Opera omnia. Basileae, 1571. P. 419)

Приложение II

“Nougardia ciuitas est inter Rutenos amplissima, et auro atque argento abundans. Rutenos non illos dico de quibus Lucanus ait. Soluuntur flauis longa statione Ruteni. Nam eos inter Galliam habitasse constat. Hi Germanos ultra et Sarmatas et Lituanos non longe ab ortu Tanais sedes habent, ad quos Romanorum ducum nemo unquam penetrauit. In medio urbis foro lapis quadratus est, in quo rex et quidem stans, ius populo dicit; sed raro regia potestas in annum apud unum mansit, saepe in unam diem duo tres ue regnauere. Surgit enim ex populo, qui clienteles se satis armatum existimat, Regemque deturbans lapide, locum eius inuadit, atque euestigio rex salutatur, haud ab similemet ipse casum subijt, si quis se fortior aduentarit regni cupidus. Mira diuersitas regionum, Septentrio suos inhonestat reges, Meridies non alienos tantum, sed etiam hostes honorat”.

(*Pii II [Aeneae Sylvii episcopi senensis]* in libros Antonii Panormitae poetae, de dictis et factis Alphonsi regis memorabilibus, Commentarius. 479)

Литература

- Абеленцева О. А. Митрополит Иона и установление автокефалии русской церкви. М.; СПб., 2009.
Акишин С. Ю. Митрополит Исидор Киевский и проблема церковной унии в поздней Византии // Вестник Екатеринбургской духовной семинарии. 2011. Вып. 1. С. 70—101.
Буданова В. П. Варварский мир эпохи великого переселения народов. М., 2000.
Зарецкий Ю. П. Ренессансная автобиография и самосознание личности. Энея Сильвио Пикколомини (Пий II). Нижний Новгород, 2000.
Карташев А. В. Очерки по истории русской церкви. М., 1993. Т. I.

¹⁷ Стоит здесь заметить, что в ошибках и лжи, правда, по поводу информации, имеющей отношение, главным образом, к Литве и Польше, резко упрекал Энея Сильвия в своем труде о Восточной Европе (1-е изд. — 1517 г.) польский космограф Матвей Меховский (см.: Меховский М. Трактат о двух Сарматиях. II.1.2 / Введение, перевод и комментарии С. А. Аннинского. М.; Л., 1936. С. 105, 182).

¹⁸ Именно в этом издании впервые была напечатана заметка о Руси (см.: [Mund, p. 172, № 4]).

¹⁹ Впрочем, несмотря на широкую доступность второго отрывка о Руси, включенного Пием II в неоднократно издаваемые «Комментарии к книгам поэта Антония Панормиты...», похоже, что содержание его не обращало на себя внимания не только землеописателей эпохи Возрождения, но и историографов всех последующих веков вплоть до нашего времени.



- Кудрявцев О. Ф. «Другой мир»: характерные черты восприятия Руси и русских средневековым Западом // Многоликость целого: из истории цивилизаций Старого и Нового Света. Сборник статей в честь Виктора Леонидовича Малькова. М., 2011. С. 508–540.
- Кудрявцев О. Ф. Западные известия первой половины XV в. о Руси // Европейское Возрождение и русская культура XV – середины XVII в.: контакты и взаимное восприятие. М., 2013. С. 31–67.
- Лещенко П. В. Пий II // Культура Возрождения. Энциклопедия. М., 2011. Т. II. Кн. 1. С. 545–548.
- Пирлинг П. О. Россия и папский престол. Книга первая. Русские и Флорентийский собор. М., 1912.
- Рыбина Е. А. Торговля средневекового Новгорода. Великий Новгород, 2001.
- Семенов-Басин И. Исидор Киевский // Католическая энциклопедия. М., 2005. Т. II. Стб. 502-503.
- Соловьев С. В. Три града Исидора Киевского: византийский гуманист между Москвой и Римом // Европейское Возрождение и русская культура XV – середины XVII в.: контакты и взаимное восприятие. М., 2013. С. 18–31.
- Флоря Б. Н. Исследования по истории церкви. Древнерусское и славянское средневековье. М., 2007.
- Хорошкевич А. Л. Из истории ганзейской торговли (ввоз в Новгород благородных металлов в XIV–XV вв.) // Средние века. 1961. Вып. 20. С. 98–119.
- Хорошкевич А. Л. Торговля Новгорода Великого с Прибалтикой и Западной Европой в XIV–XV вв. М., 1963.
- Ady C. M. Pius II (Aeneas Silvius Piccolomini) the Humanist Pope. London, 1913.
- Boulting W. Aeneas Silvius (Enea Silvio de'Piccolomini – Pius II.) Orator, Man of Letters and Pope. London, 1908.
- Eck A. Le moyen âge russe. Paris, 1933.
- Enea Silvio Piccolomini: uomo di lettere e mediatore di culture. Atti del Convegno Internazionale di Studi. Basilea, 21–23 aprile 2005 / A cura di M. A. Terzoli. Basel, 2006.
- Frank G. Vorwort: Enea Silvio Piccolominis Europa-Schrift // Enea Silvio Piccolominis Europa / Hg. von G. Frank und P. Metzger. Übers. von A. Hartmann. Heidelberg; Basel, 2005. S. 7–10.
- Goetz L. K. Deutsch-russische Handelsgeschichte des Mittelalters. Lübeck, 1922.
- Mund St. Orbis russiarum. Genèse et développement de la représentation du monde „russe“ en Occident à la Renaissance. Genève, 2003.
- Paparelli G. Enea Silvio Piccolomini [Pio II]. Bari, 1950 (2-е изд. – Ravenna, 1978).
- Voigt G. Enea Silvio de'Piccolomini, als Papst Pius der Zweite, und sein Zeitalter. Berlin, 1856–1863. Bd. 1–3.