
НОВАЯ КНИГА

САЛИМОВ А. М., САЛИМОВА М. А. СТАРИЦКИЙ УСПЕНСКИЙ
МОНАСТЫРЬ. М.: МЕДИА АКАДЕМИЯ, 2008. — 356 с; ил.

Книга А. М. Салимова и М. А. Салимовой посвящена Старицкому Успенскому монастырю, ансамбль которого относится к числу наиболее значимых архитектурных комплексов Тверской области. Основанный в глубокой древности, а затем возобновленный в 1-й трети XVI в., к началу XX столетия монастырь стал украшением и гордостью Старицы, а наиболее яркие из его настоятелей — патриарх Иов, архимандриты Герман и Дионисий — связали Старицкую обитель с ключевыми событиями русской истории. Монастырь был окружен заботой не только старицких князей, но и царей, среди которых особо заметен Иван Грозный — заказчик одной из основных построек обители.

Работа базируется на результатах многолетних историко-архитектурных и историко-архивных изысканий. Каждая из построек иллюстрируется большим количеством чертежей и фотографий, позволяя в деталях представить строительную биографию здания. Книга содержит немало вновь выявленных свидетельств, что подчас дает возможность иначе взглянуть на целый ряд сложившихся положений.

МИХЕЕВ С. М. «СВЯТОПОЛКЪ СЪДЕ В КИЕВЪ ПО ОТЦИ»: УСОБИЦА
1015–1019 ГОДОВ В ДРЕВНЕРУССКИХ И СКАНДИНАВСКИХ ИСТОЧНИКАХ.
М.: ИНСТИТУТ СЛАВЯНОВЕДЕНИЯ РАН, 2009.
(СЛАВЯНО-ГЕРМАНСКИЕ ИССЛЕДОВАНИЯ / ОТВ. РЕД. СЕРИИ
Ф. Б. УСПЕНСКИЙ. Т. 4.) — 292 с.

В книге рассматриваются древнерусские и скандинавские источники, повествующие о борьбе за власть между сыновьями киевского князя Владимира Святославича в 1015–1019 г. Междоусобица Ярослава Мудрого, Святополка Окаянного и их брата Бориса, признанного впоследствии святым, по-разному описывается в древнерусских летописях, житиях Бориса и Глеба и скандинавских сагах. Расхождения источников порождают множество противоречивых реконструкций событий. В книге восстанавливается история формирования дошедших до нас древнерусских и скандинавских источников, определяются границы верифицируемых исторических реконструкций событий.

ПРИВАЛОВА Н. И. ДЕЛОПРОИЗВОДСТВО КАСИМОВСКИХ КАБАКОВ И
КРУЖЕЧНЫХ ДВОРОВ В XVII ВЕКЕ. Н. НОВГОРОД: ИЗД-ВО ННГУ, 2008. — 114 с.

Издание представляет собой научную публикацию никогда не издававшегося труда нижегородского историка Н. И. Приваловой о касимовских кабаках XVII в. Работа снабжена биографическим очерком об авторе работы, отзывами о книге, статьей о месте татарики в исследованиях Н. И. Приваловой, комментариями, справочным аппаратом, иллюстрациями.